



**UNIVERSIDAD  
ANDRÉS BELLO**

**Comité Organizador  
General**

**Cristian Olivares-  
Rodríguez**

Universidad Andrés Bello,  
Chile

**Comité Técnico**

**Sergio A Velastin**

Kingston University London,  
UK

**Comité Organizador Local**

**Daniel Campos Domínguez**

Universidad Andrés Bello,  
Chile

**David Ruete**

Universidad Andrés Bello,  
Chile

**Comités Regionales**

**Marcia Muñoz (Chile)**

Universidad Católica de la  
Santísima Concepción

**Yenory Rojas (Centro  
América)**

Universidad Latina, Costa Rica

**María Trujillo (Sur  
América)**

Universidad del Valle,  
Colombia

**Oscar Corcho (España y  
Portugal)**

Universidad Politécnica de  
Madrid, España

**Ebroul Izquierdo (Europa)**

Queen Mary University of  
London, UK

**Aggelos Katsaggelos  
(Norte América)**

Northwestern University, USA

**Krishna Chandramouli  
(Asia)**

Queen Mary University of  
London, UK

# Cuarta Conferencia Latino Americana de Medio Audiovisuales en Red (LACNEM-12)

Octubre 17-19 de 2012, Universidad Andrés Bello, Santiago, Chile

## Llamado a Presentación de Trabajos

### FINALIDAD Y ALCANCES

Los Medios Audiovisuales se relacionan con el almacenamiento y la entrega de datos multimedia usando energía electromecánica para acceder al contenido. Medios Audiovisuales en Red (NEM) es la convergencia de medios, comunicación, electrónica de consumo y tecnología de la información, tomando ventaja del acceso generalizado a banda ancha, movilidad creciente, disponibilidad de formatos y contenidos de medios más enriquecidos, y también de redes caseras y plataformas de comunicación.

La Conferencia Latinoamericana de Medios Audiovisuales en Red se enfoca en fomentar vínculos cercanos entre la academia y la industria de Latinoamérica y el resto del mundo, además de proveer un foro ideal para investigadores, profesionales y educadores para discutir resultados y avances en el campo de los medios audiovisuales en red (NEM) en un ambiente de alta calidad y de revisión de pares. Invitamos a academia, industria y ONGs, entre otros, a enviar artículos en temas relacionados con Medios Audiovisuales en Red, siguiendo las instrucciones de formato especificadas (6 pag. max.). Los artículos deben ser enviados en formato PDF usando el sistema de envío disponible en (<http://www.easychair.org/conferences/?conf=lacnem2012>). Información adicional está disponible en <http://www.lacnem.org>. Artículos aceptados en inglés serán considerados para ser indexados en INSPEC.

Una lista de los temas de interés, la cual no es exclusiva, es:

#### Ingeniería Lingüística & Recuperación de Información

- Recuperación de Información Visual y Semántica
- Respuestas Automáticas
- Aplicaciones de Procesamiento de Lenguaje Natural
- Resumen Automático
- Traducción Automática
- Extracción de Información
- Análisis de Sentimientos
- Similitud Semántica

#### Análisis y Procesamiento de Imágenes & Video

- Procesamiento de Imágenes
- Análisis de Contenido de Video

#### Multimedia

- Aplicaciones en Ciencias Ambientales, Biología y Medicina
- Optimización Multi-Capa y Multi-Sistemas
- Gestión Dinámica de Recursos y Asignación de Ancho de Banda en Redes Multimedia Heterogéneas
- IMS para Servicios Multimedia en Redes de Próxima Generación
- Narración Interactiva
- Procesamiento de Señales Multimedia
- Estéreo Multivista, Renderización y Visualización Avanzada
- Sistemas Novedosos de Medios Audiovisuales para Soportar la Creatividad Humana en las Intersecciones de Investigación de ICT, Artes y Diseño
- Acceso Personalizado a Sistemas de Medios
- P2P Multimedia
- QoE Multimedia para Internet del Futuro
- Mecanismos y Esquemas de Seguridad y Movilidad en la Administración de Redes Cooperativas
- Confianza, Privacidad, Seguridad y Protección de Multimedia
- Localización de Usuarios y Dispositivos en Redes de Próxima Generación
- Diseño y Evaluación de Interfaces de Usuarios
- Sistemas de Creación, Administración y Consumo de Contenido Generado por Usuarios

### FECHAS IMPORTANTES

Recepción de artículos  
Notificación de aceptación  
Recepción de la versión final

Agosto 5 de 2012 (en formato especificado, 6 páginas max.)

Septiembre 2 de 2012

Septiembre 16 de 2012